



תל אביב
יפו
TEL AVIV
YAFFO



חדשות השכונה

מקוואן עירוני

מפרום
לשבת
עמ' 22

שכונות יד אליהו, כפר שלם, התקווה, עזרא, הארגזים והסביבה | גיליון 60 | תשפ"ג, יוני 2023



מורה לחיים

יעל פארן, המורה המיתולוגית למחול מזה שלושה עשורים במרכז קהילתי נווה אליעזר, מדברת על העשייה שלה והחיבור שלה לכפר שלם: "יש פה בשכונה משהו מיוחד. כשאני מובילה קדימה כולם הולכים איתי. בשפת המחול זה דואט שאנחנו עושים ביחד. הכיף שלי הוא לראות את התלמידים, הילדים והילדות האלה, צומחים" | עמ' 16

העירייה עדכנה את חוזה השכירות המומלץ

תקופת ההסכם הוארכה ל-3 שנים, ניתן יהיה להעלות את שכר הדירה בשנה השלישית עד 5% | 52% מתושבות ומתושבי העיר מתגוררים בה בשכירות | 30% משוכרי הדירות הם משקי בית עם ילדים מתחת לגיל 18 | עמ' 8



עוזרים לכם ללמוד

בתקופת המבחנים של קיץ 2023 תעמיד העירייה לרשות הסטודנטים ברחבי העיר את המחרשות - מרחבי לימוד עירוניים, שקטים, נעימים ונוחים, ללא תשלום | עמ' 5

העירייה מקימה יחידת סיירים קהילתיים

מטרות היחידה הן חיזוק הקשר עם הקהילה, צמצום פשיעה בשכונות ושיפור איכות חיהם של התושבים, בעלי העסקים ומבקרי העיר בהיבטי ביטחון אישי וסדר ציבורי עמ' 6





דיגיטל שלי

הכול במקום אחד



מארנונה עד תרבות, מהתנדבות עד חינוך, מקהילה עד חניה.

חדש! דיגיטל שלי

להתחבר, להזדהות פעם אחת ולקבל את כל המידע והשירותים העירוניים שמותאמים לך באופן אישי, פשוט ומהיר - עד 3 הקלקות, באתר אפליקטיבי (מתפקד כמו יישומון בטלפון הנייד וכמו אתר במחשב).

פרטים
והתחברות





תוכן העניינים

חדשות השכונה	13-4
משפחה בשכונה	15
ריאיון עם יעל פארן	17-16
ספורט בשכונה	18-19
עסקים בשכונה	20
מתכון לשבת	23-22
פרשת השבוע	25-24
תשחצים/דקל בנו	29-27
אסטרולוגיה	31-30

למעלה בשחור לבן שנת 1976 צילום של צומת מעריב, צילום: סער יעקב (לע"מ) | למטה: צומת מעריב 2023, צילום: תומס סלייפר.

כניסת השבת: 19:29 | יציאת השבת: 20:33

"חדשות השכונה" יוצא לאור מטעם עיריית תל אביב-יפו, מינהל תקשורת, מינהל קהילה תרבות וספורט, אגף קהילה דרום וקבוצת תושבים המלווה את המקומן.

בשער: יעל פארן | צילום: הודי בניה

בעלי עסקים שרוצים לפרסם במקומן מוזמנים לשלוח פנייה מסודרת למייל 98south.news@gmail.com

לראשונה בתל אביב-יפו, אשכולות גני תקשורת לילדים וילדות על הרצף האוטוטיטי

האשכולות יכללו מענים חינוכיים ופרא־רפואיים ויוכרו ויתוקצבו על ידי משרד החינוך

טובים במדינה – יש לנו צוותי הוראה משוכחים, תלמידות ותלמידים חרוצים ומענים ייחודיים לצורכי החינוך המיוחד. למעשה, במרבית בתי הספר לחינוך מיוחד בעיר לומדים תלמידים ותלמידות מכל רחבי הארץ, שחלקם אף עברו להתגורר בעיר בזכות מערכת החינוך שלנו.

גני התקשורת בעיר מתמודדים גם הם עם המשבר העולמי של מחסור בעובדי הוראה וצוותים פרא־רפואיים. כדי שנוכל לספק את המענה החינוכי, המקצועי והטיפולי הטוב ביותר, הובלנו מהלך פורץ דרך במסגרתו יעברו גני התקשורת מפעילות עצמאית, לעבודה מרוכזת תחת ארבעה אשכולות גנים שיפתחו כבר בשנת הלימודים הקרובה.

מהלך כזה יאפשר זמינות מירבית של כוח אדם, שיתופי פעולה, ניהול מתורגל של סל המענים ומרחבי למידה וחדרי טיפול משותפים. כל אלו יחד יסבו לילדי גני התקשורת את התנאים המיטיבם לפרוח ולשגשג.

שירלי רימון־ברכה, מנהלת מינהל החינוך בעיריית תל אביב-יפו: "מדובר במהלך שרואה ילדים, הורים וצוותים ונועד להוות פתרון מהפכני, מחזק, יצירתי ובעיקר אפקטיבי למשבר לאומי. ילדי וילדות החינוך המיוחד סובלים במיוחד מהמחסור בכוח אדם איכותי ומתקשים להדביק את הפערים המורכבים שנובעים מצרכים אישיים משתנים ומגבלות כוח האדם והמענים, בייחוד בגילים קריטיים אלה בשלבי ההתפתחות שלהם. איגום המשאבים תחת אשכולות גנים שיזכו כעת לתמיכה תקציבית ממשרד החינוך יסייע לילדים וילדות לקבל חינוך איכותי ושווה".

שלושה אשכולות גני תקשורת: מרגולין בדרום מזרח העיר, נהרדעא במרכז העיר ובית סרבייה בצפון העיר, בנוסף לאשכול הקיים ברחוב הכושם בדרום העיר, במסגרת מהלך ייחודי בארץ שיהווה מענה יצירתי ומיטבי למשבר הלאומי עימו מתמודדת מערכת החינוך המיוחד.

המעבר למודל אשכולות מבטיח ניהול מתוכנן של כל סל המענים לילד על הרצף האוטוטיטי במקום אחד, מרחבי למידה משותפים, כיתות ספה, חדרי

עיריית תל אביב-יפו מכריזה: אשכולות חדשים של גנים בהם יוענקו טיפולים פרא־רפואיים, טיפולים משיליים ומענה לכלל הצרכים לילדות וילדים על הרצף האוטוטיטי.

בשנים האחרונות, וביתר שאת מאז הקורונה, מתמודדת מערכת החינוך במדינת ישראל עם מחסור משמעותי בעובדי ועובדות הוראה, ועל אחת כמה וכמה במטפלות ומטפלי המקצועות הפרא־רפואיים, כאשר שנת הלימודים הנוכחית הייתה שיא שלילי



הדמיית אשכול מרגולין | צילום: עיריית תל אביב יפו

טיפולי, ליווי ותמיכה לצוותים – אישית, חברתית-קהילתית, מקצועית ופדגוגית, ובעיקר עבודה משותפת ומסונכרנת בין צוותי ההוראה והחינוך לבין הצוותים הפרא־רפואיים שיינתנו לילדות וילדי גני התקשורת את התנאים המיטיבם לצלוח ולהתמודד עם כל אתגר, להתפתח ולפרוץ גבולות ומחסומים בצורה הטובה ביותר עבורם.

מעיריית תל אביב-יפו נמסר: "אנו בעירייה משקיעים כל העת כדי להשיך להיות העורף הסוציאלי של מערכת החינוך המיוחד במדינה. לא בכדי החינוך בתל אביב-יפו הוא מה-

במצבת כוח האדם. זוהי מגמה עולמית שלא פסחה גם על מערכת החינוך בתל אביב-יפו, שנדרשת להתמודד עם המחסור הזה, ובפרט בגני התקשורת לילדים על הרצף האוטוטיטי.

בעיר תל אביב-יפו קיימים נכון להיום 47 גני תקשורת אוטונומיים ומספרם גדל מדי שנה. כדי להתמודד עם המחסור ולספק את המענה החינוכי, המקצועי והטיפולי הטוב ביותר יצאה עיריית תל אביב-יפו במהלך פורץ דרך של מעבר מגני תקשורת עצמאיים ובודדים שפועלים לבד כאיבוד, לעבודה מרוכזת, כאשכול גנים. במהלך שנת הלימודים הבאה יפתחו

מחרשות קיץ 2023

בתקופת המבחנים של קיץ 2023 בואו ללמוד במחרשות - מרחבי לימוד עירוניים, שקטים, נעימים ונוחים, לסטודנטים ולסטודנטיות ברחבי העיר, ללא תשלום



סטודנטים באחת המחרשות | צילום: עיריית תל אביב יפו

בשורה משמחת ל סטודנטים וס' טודנטיות, תושבי ותושבות תל אביב יפו: לקראת תקופת המבחנים של קיץ 2023, העירייה מציעה 14 מרחבי למידה חינמיים המותאמים לסטודנטים ולסטודנטיות בכל רחבי העיר.

אז אם אתן לא מצליחות להתרכז בבית, השותף הזמין חברים בדיוק לפני תאריך ההגשה, או שכל מט' לות הבית קוראות לכם והעיקר לא ללמוד, בואו ללמוד במרחבים שק' טים ונעימים שסידרנו לכם ולכן.

תקופת המחרשות הקרובה החלה כבר ביום חמישי, 15.6.23, ותימ' שך עד ל' 31.7.23.

פירוט המחרשות לפי אזורים בעיר:

מרכז העיר

בית הצעירים מזא"ה 9 (פתוח בשבת) כתובת: רחוב מזא"ה 7 (הכ' ניסה דרך בית קפה תמוז)
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-22:00, ש' 11:00-17:00
מונטי 9
כתובת: בית שמאי 9
שעות פתיחה: א'-ה' 10:00-16:00
שימו לב, שעות הפעילות משתנות בהתאם לצורך ויש לבדוק בטלפון טרם ההגעה - 073-3844275
מוזיאון תל אביב לאמנות
כתובת: שדרות שאול המלך 27
שעות פתיחה: א'-ה' 10:00-18:00
ספריית בית אריאלה
כתובת: שדרות שאול המלך 25
שעות פתיחה: כמפורט כאן
<https://www.coing.co>

צפון העיר

בית הצעירים ולנברג 32
כתובת: רחוב ולנברג 32
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-21:00, ו' 10:00-17:00, ש' 10:00-19:00

צוקי אביב

כתובת: רחוב שמואל שניצר 6
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-16:00, א', ב', ד' 19:00-21:00
יש לתאם מראש את ההגעה מול המזכירות:
טלפון: 073-3844521 או 052-6732900
וואטסאפ: 052-6732900

דרום העיר

פופ אפ הקשת
כתובת: שדרות ישראל גורי 61
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-17:00
בית הצעירים ורדיאל 17
כתובת: ורדיאל 17
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-22:00
הרציף
כתובת: הגליל 6
שעות פתיחה: א'-ה' 9:30-17:00
נווה עופר
כתובת: שז"ר 12
שעות פתיחה: א', ב', ד', ה' 13:30-18:30, ג' 08:30-12:30
הגר"א
כתובת: רחוב הגר"א 28

יפו

בית הצעירים יפת 83
כתובת: יפת 83
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-21:00
בית רק"ע
כתובת: הרב רובינשטיין 14
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-21:00
בית מרים - הבית לשיוויון מג-דרי
כתובת: יהודה מרגוזה 54
שעות פתיחה: א', ב', ד' 15:00-09:00
בית הבאר
כתובת: דרך שלמה 6
שעות פתיחה: א'-ה' 9:00-17:00
היכן המחרשה הקרובה אליי? האם יש חלל שקט?
תשובות לכל השאלות ופרטי הת-קשרות לכל מחרשה מחכים כאן:
www.coing.co/TLV_Young_Studies

העירייה מקימה יחידת סירים קהילתיים



סיור קהילתי, גם בשכונות. | צילום: ברק ברינקר

מטרות היחידה הן חיזוק הקשר עם הקהילה, צמצום פשיעה בשכונות דרך ושיפור איכות חייהם של התושבים, בעלי העסקים ומבקרי העיר בהיבטי ביטחון אישי וסדר ציבורי

הקהילתיים, זאת על מנת לאפשר מענה מיטבי בכלל תאי השטח הר-לונטיים בעיר.

מהעירייה נמסר: "אנחנו ממשיכים לייצל את המענים שלנו לתור-שבות ותושבים. יחידת הסיירים הקהילתיים תגביר את תחושת הביטחון בעיר ותחזק את הקשר בין העירייה לבין תושבי הש-כונות השונות". יחידת הסיירים הקהילתיים תמשיך ותתמקצע בהכרת תאי השטח ותהפוך לחלק אינטגרלי משגרת הקהילה. בכך, ייווצרו יחסי אמון וקשר אישי הדוק בין הסיירים הקהילתיים לתושבים ובעלי העסקים. מעבר לכך, היחידה תהווה "חוט מקשר" בין תושבים ובעלי העסקים לבין גורמי העירייה הרלוונטיים ובין העירייה למטרה בהיבטי ביטחון אישי וסדר-ציבורי.

אשר שובצו לעבודה בתאי שטח לאורך הגזרות הבאות: נווה שאנן/שפירא, כרם התימנים/שבזי/נווה צדק, התקווה/עזרא והארגונים, כפר שלם, יפו ג'+ד' וגם רמת אביב/כוכב הצפון, המשתלה/צהלה, בבלי/יהודה המכבי.

היחידה החלה לפעול באופן רשמי בחודש מרץ, ותמשיך ותתרחב ל-29 תקנים, אשר יכללו בתו-כך את מטה היחידה והסיירים

עיריית תל אביב-יפו מקימה יחידת סיירים קהילתיים. הקמת היחידה היא בעקבות הצלחת פיילוט שערך אגף סל"ע בשנת 2020 בו הוצב סייר בתא שטח בגן החשמל, אשר תפקידו היה לטפל בפניות תושבים ותושבות, ניהול הקשר עם הציבור ונתינת מענה לסוגיות ביטחון אישי וסדר צי-בורי. התוצאה לא איחרה לבוא, ותושבים רבים הביעו הערכה כלפי עשייתו של הסייר הקהילתי דרך ערוצים שונים ומגוונים. הפיילוט הוכתר כהצלחה, ואף זכה בפרס המשרד לביטחון פנים כמודל מצ-טיין ברמה הארצית. הצלחתו של הפיילוט הובילה את עיריית תל אביב-יפו לחשיבה ארגונית מחו-רשת, אשר בסופה הוחלט על הקמת יחידת הסיור הקהילתי. ליחידה גויסו שמונה סיירים קהילתיים,



נערכים לאירועי הקיץ וגם לאלימות בקרב בני נוער בחופש הגדול

היחידה לנוער ולצעירים של עיריית תל אביב-יפו ערה לתופעה ומקיימת פעילות רחבה במהלך השנה | בנוסף היא מגבירה פעילות בחודשי יולי ואוגוסט, כולל סדרת סדנאות והקמת נתיבים ישירים למענים סוציאליים דרך קמפיין "יש עם מי לדבר" המציע שיחות עם אנשי מקצוע במרכזי סיוע ער"ן, עמותת סה"ר ועל"ם



אלימות בני נוער. מטפלים בתופעה בכל הכלים | צילום: שאטרסטוק

אלימות בקרב בני ובנות

נוער הוא נושא מורכב ונפיץ, פנים רבות לו, ולצערנו הוא אינו עושה איפה ואיפה – מצפון ועד דרום, צעירים ועד בוגרים.

חופשת הקיץ, אליה מחכים ומח"כות בכיליון עיניים, יכולה להביא איתה סכנות ופיתויים כאשר בני ובנות הנוער משוטטים ברחובות ללא מסגרת ועם הרבה זמן פנוי. כן, לקיץ בהחלט יש צד פחות נעים.

היחידה לנוער ולצעירים של עיריית תל אביב-יפו ערה לתופעה, מקיימת פעילות רחבה במהלך השנה ומגבירה פעילות בחודשי יולי ואוגוסט. התחום הסוציאלי אשר מפעיל את התוכנית למניעת אלימות במסגרות החינוך הבלתי פורמלי, מתרחב לתוכנית רב-שכבתית: סדנת מיניות בת שלושה מפגשים לשכבת ט', סדנת מצוקות רגשיות וחוסן בת שלושה מפגשים לשכבת י' וסדנת קרב מגע לבנות. בנוסף, הוקמו נתיבים ישירים למענים סוציאליים על ידי קמפיין "יש עם מי לדבר" המציע שיחות עם אנשי מקצוע במרכזי סיוע ער"ן, עמותת סה"ר ועל"ם.

כמו כן היחידה לנוער ולצעירים מפעילה תוכניות 'עבודת רחוב' ייחודיות לקיץ ומתגברת כאלה קיימות, כגון 'סיירת הורים ערים'

מירב אוכלוסיית הנוער בעיר. השבוע בפתחה הרשמית של חר"פשת הקיץ, העירייה משיקה קמ"פיין חדש למניעת אלימות ובמ"כזו חניכים וחניכות מתוך מסגרות החינוך הבלתי פורמלי בעיר, לבר"שים במדי התנועה, ומדברים על אלימות מגובה העיניים שלהם, כדי לייצר הזדהות ולא "לכפות" מסרים מגבוה.

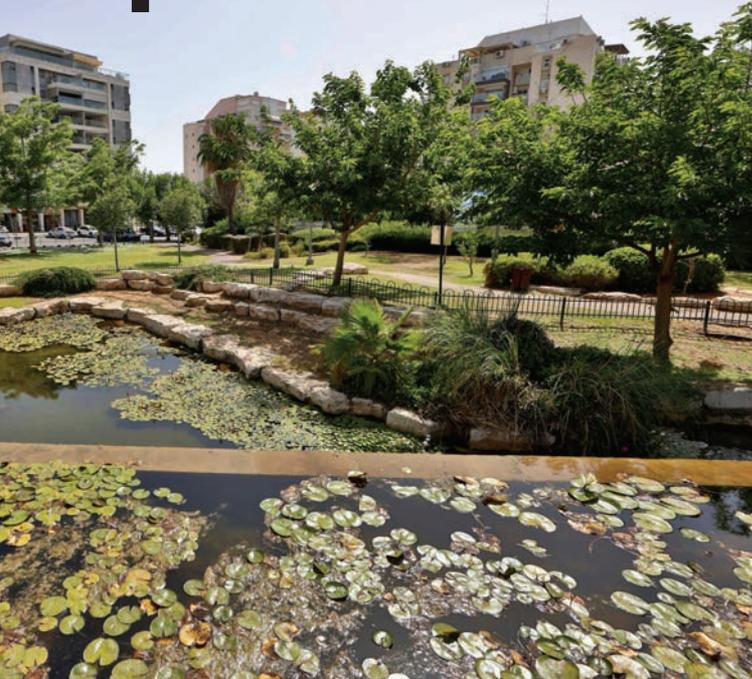
הקמפיין יקודם בתחנות אוטובוס, שילוט חוצות, במדיה ובמבנים החינוכיים.

מהעירייה נמסר: "אנו מאחלים לבני ובנות הנוער ולהוריהם מנ"חה, מילוי מצברים לקראת השנה החדשה וחוויות טובות ונעימות בחופש הגדול."

– צוותי הורים שעברו הכשרה ייעודית ויוצאים לסידורים בהתאם לצורך, מרכזי נוער ניידים עם צוות מדריכים חינוכי קבוע – בפארק מנחם בגין (בשיתוף 'אכפת בלילה') וברמת אביב, ובנוסף צוותי 'שיחה לילית' אשר נותנים מענה יומיומי במספר גינות ברח"בי העיר בשעות הלילה ומייצרים מרחבים בטוחים עבור בני ובנות הנוער.

עיריית תל אביב-יפו מסבסדת את עלויות הפעילות החינוכית בקיץ ומאפשרת מסגרת חינוכית ער"כית וטובה עבור 15 אלף תושביה המתבגרים, בשאיפה להרחיב את מעגלי החניכים והחניכות ובכך להשפיע באופן חיובי ומעצב על

העירייה מעדכנת את חוזה השכירות המומלץ



תקופת ההסכם הוארכה ל-3 שנים, ניתן יהיה להעלות את שכר הדירה בשנה השלישית עד 5% | 52% מתושבות ומתושבי העיר מתגוררים בה בשכירות | 30% משוכרי הדירות הם משקי בית עם ילדים מתחת לגיל 18

לקראת עונת הקיץ, בה חלה עלייה משמעותית בהיקף המע" ברים לדירות שכורות ובהארכת חוזה שכירות, מעדכנת עיריית תל אביב-יפו את חוזה השכירות המומלץ לשימוש חופשי של התורשבות והתושבים, שוכרים ובעלי דירות.

לפי העדכון, משך תקופת השכירות ייקבע מראש ל-3 שנים, והע" לאה של דמי השכירות תוגבל כך שתוכל להתבצע רק בשנה השלישית לחוזה, ובשיעור של עד 5%. מדובר בעדכון לחוזה שפורסם על ידי העירייה לראשונה בשנת 2016, ואשר נועד לאזן בין הצדדים להסכם ולהבטיח הוגנות ושקיפות, להגן על זכויות המשכיר והשוכר, וליצור סטנדרט חדש בשוק השכירות. החוזה מופיע באתר העירייה. מהעירייה נמסר: "בתל אביב-יפו שכירות היא דרך חיים, ועל כך יעידו יותר ממצחית ממשקי הבית שמתגוררים בעיר בשכירות, שרבים מהם הם משקי בית עם ילדים. לצד המאמצים

הקבועה מראש בחוזה ל-3 שנים, ולאפשר העלאה של דמי השכירות בתום השנה השנייה בשיעור של עד 5%.

עדכנו של חוזה השכירות המומלץ לץ מבטא את תפיסת עולמה של עיריית תל אביב-יפו, לפיה צריך להגביר את הוודאות בשוק השכירות החופשית, הן בנוגע למשך השכירות והן בנוגע לאופן העלאת שכר הדירה.

עדכון חוזה השכירות המומלץ נעשה בנוסף לסיוע ולייעוץ המ-שפטי שניתן לשוכרי הדירות במרכזי הצעירים ובמוקדים נוספים בעיר, בעלות מסובסדת וללא מטרות רווח (הנחה נוספת תינתן למחזיקי כרטיס דיגיתל).

עדכון חוזה השכירות המומלץ מהווה כלי נוסף להתערבות בשוק

הגדולים שאנו עושים להוספה משמעותית של דירות לשכירות במחיר מופחת, אנו מציעים למשכירי ולשוכרי הדירות בשוק הפרטי לאמץ את החוזה העירוני, כדי להבטיח שוק שכירות ודאי ויציב יותר, כיאה לעיר הטרורג-נית שדואגת לרווחתם של תושביה, בכל תחומי החיים".

52% מתושבות ותושבי תל אביב-יפו מתגוררים בה בשכירות. 30% מהם הם משקי בית עם ילדים מתחת לגיל 18 (בדומה לנתון הכ"ללי שלפיו 30% מכלל תושבי העיר הם משקי בית עם ילדים מתחת לגיל 18). בשל הצורך ביציבות, ונוכח חוסר הוודאות האופף את שוק השכירות הפרטית בישראל, ממליצה כעת עיריית תל אביב-יפו להאריך את תקופת השכירות

סמינר הפעילים הקהילתיים



הפעילים הקהילתיים. מגיע להם | צילום: האלבום הפרטי

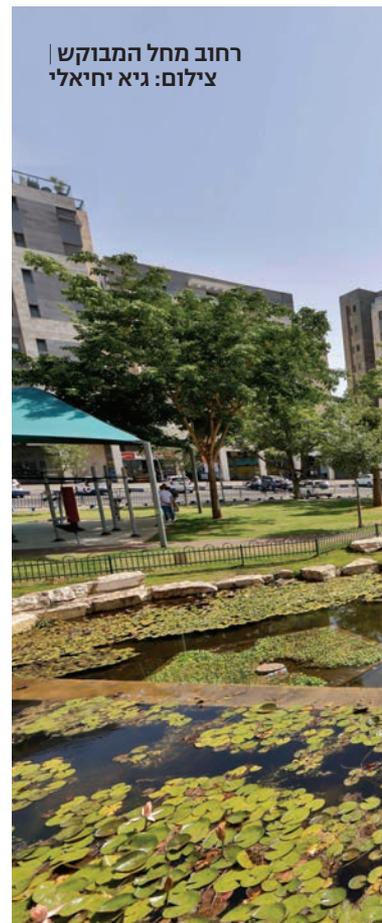
תושבים ופעילים משכונות דרום ומזרח העיר יצאו החודש לסמינר בן יומיים מלאי תוכן ועניין לפעילים קהילתיים | הסמינר התקיים ביוזמת התושבים ובליווי מינהל קהילה ומינהל השירותים החברתיים

הסמינר כלל פעילות במבוכ האקולוגי, סיור עששיות, סיור בכפר החצוי ראג'ד וקטיף דר' בדבנים. הפעילים לנו בקיבוץ מלכיה.

הפעילים ציינו כי הסמינר היה מהנה ופורה ותרם להם רבות. האירוע בהובלת צוות פעילים שאחראי על כל פרט להצלחת הסמינר.

החודש יצאו תושבים ופעילים משכונות דרום ומזרח העיר לסמינר בן יומיים מלאי תוכן ועניין לפעילים קהילתיים.

הסמינר ביוזמת התושבים ובליווי מינהל קהילה ומינהל השירותים החברתיים ונגע במגוון פרויקטים בקהילה. "גינה קהילתית", "המ' זוה", "הנדיומון" ופעילות ענפה למען הקהילה.



רחוב מחל המבוקש | צילום: גיא יחיאלי

השכירות, והוא נעשה במקביל למדיניות הדיור העירונית, אשר אושרה באוגוסט האחרון בוועדה המקומית לתכנון ולבנייה, לפיה כל תוכנית חדשה למגורים על קרקע פרטית תכלול דיור בהישג יד לשכירות במחיר מופחת בהיקפים שינועו בין 10%-15%, ובהנחה בשיעור של 40% ממחיר השוק (מדובר בשיעור ההנחה המקסימלי שניתן לקבוע לפי חוק), וכל תוכנית חדשה למגורים על קרקע עירונית תכלול דיור בהישג יד לשכירות במחיר מופחת בהיקף של כ-50%, ובשכר דירה שנגזר מן ההכנסות הנטו של משקי בית בעשירון החמישי. את הנוסח לחוזה המומלץ אפשר למצוא באתר העירוני.

עובדים כל השנה

בחברת 'מי אביבים' נערכים לקראת החורף כבר מעכשיו בעונת הקיץ החמה, ועמלים על פתיחת סתימות וקולטנים

וכמה מילים על מה שיצא משם: פלסטיקים, עלים, סיגריות, אבנים, מסמרים ועוד. אז מהעץ יהיה מאתגר לבקש לאן לנתב את נשירת העלים שלו, אבל שאר השלל שהוצאנו משם הוא לגמרי באחריות כולנו, אז זה הזמן לומר לפח "מה ששלך, שלך".



בחברת 'מי אביבים' ציינו כי אמנם אנהנו בעיצומו של הקיץ, אבל ההכנות לקראת החורף מתבצעות אצלם על בסיס קבוע לאורך כל השנה, וחלק מהן זה ניקוי קולטני הניקוז כדי שהגשם שיבוא יזרום שם בצורה חלקה וכך יימנעו הצפות.

זה מה שהוציאו מקולטני הניקוז | צילום: חברת מי אביבים

גנבים נתפסו על חם בחופי תל אביב



תיעוד מעצרם של החשודים | צילום: דוברות המשטרה

במבצע יזום של משטרת ישראל והעירייה נתפסו ארבעה חשודים שגנבו מתיק של צעירה בחוף גורדון | בחוף צ'רלס קלור גנבו שני חשודים מכשיר טלפון סלולרי

ונעצרו על ידי השוטרים. הרכוש הגנוב נתפס וארבעת החשודים נעצרו בחשד לגניבה וקשירת קשר לביצוע עוון, והועברו לחקירה בתחנת לב תל אביב. באירוע נוסף שהתרחש בחוף צ'רלס קלור, גנבו שני חשודים אחרים מכשיר סלולרי משתי בחורות שישבו בחוף לאחר שאחד החשודים זחל אליהן בחשאי וגנב את המכשיר שהיה מונח לצידן בין חפציהן.

והתי תצפית במסווה. במהלך הפעילות עצר הכוח ארבעה חשודים בני 32, 36, 37 ו-38, נתיבים זרים מאריתריאה, המתגוררים בתל אביב, אשר גנבו מהמבקרים בחוף. על פי החשד, באחד המקרים התקרבו שניים מהחשודים לתיק של בחורה שישבה על כיסא בחוף גורדון, אחד החשודים התיישב לידה ונטל מתיקה 600 שקלים במזומן, והשניים ברחו.

מבצע יזום של משטרת ישראל ועיריית תל אביב בחופי העיר חשף ארבעה חשודים בשעת מעשה, כשהם גונבים ממבלים שהיו באותה העת על שפת הים. במסגרת המבצע, נפרשו ביום שני, 22 ביוני, בשעות הערב שוטרי יחידת השיטור העירוני של מחוז תל אביב וסיירי אגף סל"ע של עיריית תל אביב-יפו בחופי העיר, לרבות צוותים שהתחזו למבלים בחוף וצי

שינויים משמעותיים וביטולי קווי אוטובוס בין-עירוניים בת"א

בשל חג הקורבן שחל ביום שלישי צפויות היעדרויות של נהגי האוטובוסים המוסלמים המועסקים בחברת מטרופולין המפעילה קווים היוצאים מתל אביב ומגיעים אליה

השרון), 524 (תל אביב/רעננה), 572 (תל אביב/כפר סבא), 575 (תל אביב/כפר סבא), 604 (תל אביב/נתניה), 611 (תל אביב/נתניה). הרשות הארצית קוראת לציבור הנוסעים להתעדכן אודות לוחות הזמנים המעודכנים לימים אלו במוקד המידע הארצי *8787, באתר משרד התחבורה, באתרי האינטרנט של המפעילים השונים ולהיערך מבעוד מועד לכל שינוי בתדירות קווי האוטובוס.

המועסקים בחברת מטרופולין, המפעילה קווי אוטובוס באזור השרון. לצד השינויים בלוחות הזמנים, פעילותם של מספר קווי השירות תבוטל בחלק מהימים. חלק מקווי השירות יופעלו באמצעות חברות פרטיות. שימו לב לשילוט הקדמי עם מספר הקו והשילוט "בשירות מטרופולין". הקווים המבוטלים שרלוונטיים לנוסעים לתל אביב וממנה: 178 (תל אביב/הולון), 504 (תל אביב/רעננה), 510 (תל אביב/רעננה), 565 (תל אביב/הוד

הרשות הארצית לתחבורה ציבורית במשרד התחבורה הודיעה כי בעקבות חג הקורבן המוסלמי, עיד אל אדחא שחל השבוע, צפויים שינויים במערכת קווי התחבורה הציבורית באזורים שונים בארץ, ביניהם קווים בין-עירוניים היוצאים מתל אביב ומגיעים אליה. במהלך ימי החג החל מיום שלישי 27 ביוני ועד שבת ה-1 ביולי צפויים שינויים בתדירות האוטובוסים בחלק מהקווים, זאת בשל היעדרות נהגי האוטובוסים המוסלמים,



ועדת תרבות בית דני מציגה

טקס בחירת אם השכונה

שני 3.7.23 | 20:00 | אולם הכנסים בית דני

אבי טובי ולהקתו
בהופעה



אירוח הכולל
כיבוד קל
סביב שולחנות

בברכת רון חולדאי ראש עיריית תל אביב-יפו
במעמד גל שרעבי-דמאיו המשנה לראש עיריית תל אביב-יפו
שלמה מסלאווי חבר מועצת העיר תל אביב-יפו



50 ₪
כרטיס

לרכישת כרטיסים: מידה- 050-2343537 | ועדת תרבות



נעים בסופ"ש

תחבורת סוף השבוע בגוש דן

גם בשכונות מזרח העיר

מסוף וולפסון	↔	גבעתיים	705
נחלת יצחק - מרכז העיר - חופי הים - יפו			
סינמה סיטי	↔	דרך הטייסים	709
יד אליהו - מרכז העיר - נמל תל-אביב			
חוף הצוק	↔	קריית אונו	710
ביצרון - מרכז העיר - נמל תל-אביב - חוף הצוק			
כרמלית	↔	דרך הטייסים	717
לה גווארדייה - פלורנטין			





הפסל של עמוס קינן | צילומים: גיא יחיאלי

"גמל ודקל", פסלו של עמוס קינן, הוצב בגן מאיר

העירייה ערכה טקס בגן מאיר בעיר טקס הסרת הלוט מפסלו של עמוס קינן, "גמל ודקל" | האירוע התקיים בהשתתפות תורמי הפסל אילן מדר ואודי רוזנוויין (מקורן אטמוספירה לתרבות), ובנותיו של קינן

בשותפות עם קרן אטמוספירה תרבות, מצטרפת לעשייה הבלתי פוסת שלנו להפוך את המרחב הציבורי למזמין, מאפשר ובטוח. אנו רואים ברחובות העיר, בגנים ובכיכרות מרחב פלורליסטי משותף שמהווה קו משווה שמאפשר שוויון, עבור כולן וכולם, אשר ניתן ללמוד בו, לעבוד, להיפגש, לשמור על השלמות הנפשית והפיזית ולהפיג בדירות, ואשר גם האמנות בו נגישה וזמינה לכולן וכולם.

* קרן תל אביב פועלת מזה למעלה מארבעה עשורים ליצירת שותפויות בין העיר לבין פילנתרופיה ישראלית ובינלאומית. שותפויות אלו אפשרו וממשיכות לאפשר את פיתוח 'עיר ללא הפסקה', המגוון האנושי שבה והמרחב הציבורי שלה, זאת באמצעות למעלה מ-800 פרויקטים ותוכניות שתורמים תרומה משמעותית לאיכות חייהם של כלל התל אביבים והיפואים ומעצימים את ערכיה הייחודיים של תל אביב-יפו כ'עיר מגדלור'.

של מחשבה, אמר עמוס קינן, אמן ויוצר שנולד בעיר, התגורר בה כל חייו, היה מזוהה איתה ויצר בה ולתוכה. וגן מאיר, גינה קטנה ויפה בלב תל אביב, היא חלק מסיפורה של העיר הזאת, סיפור שממשיך להיכתב. לכן, ההחלטה למקם את הפסל במרכז העיר, קרוב למקום מגוריו, כגן בו אהב לשהות, היא משמעותית ומדויקת.

ד"ר הלה אורן, מנכ"ל קרן תל אביב: "פיתוח המרחב הציבורי הוא אחד מאבני היסוד של קרן תל אביב. הצבת פסלו של עמוס קינן בגן מאיר,

עיריית תל אביב יפו ערכה בגן מאיר טקס להסרת הלוט מפסלו של עמוס קינן, "גמל ודקל". בין הנוכחים בטקס: בנותיו של קינן רונה ושלומית מציון, השחקן דב'ה גליקמן ותורמי הפסל אילן מדר ואודי רוזנוויין (מקורן אטמוספירה לתרבות).

הפסל מתאר גמל מל לצד דקל, בייציקת ברונזה שבוצעה מתוך פסל קטן (מיניאטורה) בגובה 50 ס"מ. הגמל נראה נטוע באדמה, חוסה בצד דקל המתנשא לגובה של כ-3 מטרים. הפסל מהדהד את נוף ילדותו של האמן ומצטיין בתום בראשית. הוא מהווה ביטוי לניסיונותיו של קינן להגדיר וליצור פיסול ארץ-ישראלי, מקומי, "דובר עברית": זהו פיסול השואב את השראתו ומתחבר אל תרבות הים התיכון ואל המזרח התיכון הקדום המיתי. זהו פסל ראשון של קינן בעיר, שהיה דמות תל אביבית מובהקת."

מעיריית תל אביב-יפו נמסר לנו: "אנחנו לא מכירים יצירה אמיתית שנעשית בלי חירות



רונה קינן בטקס



כן, עוד קבוצת וואטסאפ (אבל ממש שווה)

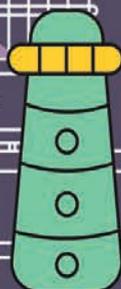
כל מה שליד הבית וחשוב לך לדעת
אירועים, עבודות תשתית, חינוך ועוד



רח' אבן גבירול



להצטרפות לקבוצה
השכונתית שלך
יש לסרוק את הקוד





טלי רביבו
ושלושת בניה |
צילום: האלבום
הפרטי

36 אחרי שבעלי חלה בסרטן ונפ" טר. צריך להרים את המשפחה אחרי מקרה כזה ולחזק אותם. זה חור בלב שלא נסגר. אני ובעלי הכרנו בצבא, כי שירתנו יחד במקרפ"ר ושם הכל התחיל ומיד אחרי הצבא התחתנו. זו הייתה זוגיות מושלמת, היינו נשואים במשך 15 שנים ועד היום למרות שהוא לא לידי אני מדברת איתו הרבה, משתפת אותו, מערכ" נת אותו וגם כשקשה לי יש לי את הרגעים שבהם אני פונה אליו. עכ" שיו אחרי שגידלתי את הילדים אני מוכנה ופנויה לזוגיות. החיים חזקים מהכל".

● החיבור שלנו לכפר שלם:
טלי גדלה בכפר שלם. "בעלי היה מביצרון, והבאתי אותו לכפר שלם. אני תמיד אומרת שגם אם אני אוכה בלוטו לא אעזוב את השכונה אלא אעבור לדירה יותר מרווחת. אני גרה ברחוב הבושם, רחוב פני" מי שקט שאין בו תחבורה ציבורית שמרעישת. אני פותחת את החלון ושומעת את הציפורים של פארק דרום. תענוג".

אמא אלופה

טלי רביבו איבדה את בעלה בניסיונות טראגיות לפני 14 שנים, אבל המשיכה להקדיש את חייה לטובת הילדים | עכשיו היא מספרת על הגעגועים לבן הזוג | סוף השבוע המשפחתי שמוקדש לבילוי בים ובבריכה | וגם יוצאת בהצהרה מפתיעה: "עכשיו אחרי שגידלתי את הילדים אני מוכנה ופנויה לזוגיות. החיים חזקים מהכל"

ביחד ומשלימים פערים כולל דיבורים על פוליטיקה וצפייה משותפת בטלוויזיה".

● שבת בבוקר יום יפה:
בדרך כלל השבת מוקדשת לים ולבריכה. "אנחנו מנויים לקאנטרי בית בארבור אז אחרי שכל המשפחה המורחבת מגיעה לבריכה אנחנו שוב ממשיכים לאמא שלי, וגם שם יש שבת כיפית עם כל הילדים והנכ" דים. מחכים כל השבוע לסוף השבוע המשפחתי. אנחנו מאוד מגובשים ומאד אוהבים להיות אחד עם השני".

● הכיפור שלי:
טלי: "אני אלמנה כבר 14 שנה מגיל

● מי אנחנו:

משפחת רביבו. טלי בת 50, עוסקת בביטוח, אם לשלושה: עדן בן 28, בר בן 27 ודן בן 18. סבתא לארבעה נכ" דים. מתגוררת בכפר שלם.

● יום שישי את יודעת:

הבוקר של טלי מוקדש לקפה עם חברות. משם היא יוצאת לקניות וב" צהריים מכינה חלות עם שניצל ל" לדים. משם היא יוצאת לבלות בים עם האחיות שלה ועם הנכדים. בכל הזמן הזה דן בן הזקונים אחראי על הנקיונות בבית. לגבי הבישולים אין צורך כי הקידוש תמיד נערך אצל המשפחה המורחבת אצל אמא של טלי. אחרי הקידוש, יושבים כולם

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com



דניאל בן עמי.
"נפתח ביחד חוג
ברייקדאנס"

היא רק רוצה לרקוד

יעל פארן, המורה למחול במרכז קהילתי נווה אליעזר מזה שלושה עשורים, מספרת איך מגדלים דורות של רקדנים ורקדניות ונשארים איתם בקשר • למה העבודה שלה בעיניה היא שליחות • ועד כמה עבודה כפר שלם זה המקום הכי מיוחד בעיניה: "אני מרגישה פה מחוברת. משהו מאוד אמיתי באינטראקציה. חיבור שתפס אותי ומשך אותי ואולי אפילו עורר בי השראה לחולל משהו. זו שליחות חברתית וחינוכית. אפילו ייעוד"

כשאנחנו מסיימים את הריאיון עם יעל פארן, המורה למחול במרכז קהילתי נווה אליעזר, ושואלים אם מילות השיר 'היא רק רוצה לרקוד', מדברות גם עליה, היא צוחקת. "מה שבטוח זה שהתלמידים והתלמידות שלי רק רוצים לרקוד וגם אני. ואני

כל אחד ואחת מהם למדו ועשו עם עצמם דברים וכולם עדיין מאוד מוקירים את הריקוד ויש לנו חלום שיום אחד נעשה משהו ביחד". פארן מלמדת מחול עכשווי ובלט קלאסי.

לחבר את הקצוות

מה הסוד אחרי כל כך הרבה שנים של עשייה? איך נמנעים משחיקה? "גם אחרי שלושה עשורים אני שור-מרת על התשוקה והרעב. זה שילוב של התשוקה למחול כי אני עדיין מופיעה בגילי ואני לא ילדה והנ-תינה שיש בהוראה והאהבה לילדים וילדות. יש גם משהו עם השכונה עצמה, כפר שלם, כי פה כשאני מובילה קדימה כולם הולכים איתי. בשפת המחול זה רואט שאנחנו עור-שים ביחד. הכיף שלי הוא לראות את הילדים והילדות האלה צומחים. לא מזמן ראיתי את אחת הבוגרות מצ' למת את הסטודיו ריק. כששאלתי אותה למה היא לא מצלמת אותו

מתחברת לשיר כי כל דבר שמתחבר לריקוד ומרים לריקוד, אני בעדו". פארן, המורה למחול במרכז קהילתי נווה אליעזר כאמור, מזה 30 שנה, גידלה דורות של רקדנים ורקדניות - כמה מאות בוודאות ואולי יותר. "אני בקשר עדיין עם המחזור הראשון שלימדתי בנווה אליעזר שהיום הם בני 40 והורים לילדים.





יעל פארן. אין גיל לתשוקה ולעשייה | צילומים: הודי בניה, האלבום הפרטי



נוך בפריפריה של משרד התרבות, בשיתוף פרויקט 'תרבות לישראל' ופרויקט לגיל השלישי ששמו 'תור הזהב' לתרבות במחיר מוזל. כמו כן היא מופיעה בהתנדבות במ"קלטים בדרום ובצפון, ובכל זאת, כפר שלם היא הבייבי שלה. "יש המון כישרונות בשכונה שלנו והחברה, ההורים פה יודעים להכיר תודה והם משתפים פעולה. אני מוסיפה שעות ועושה כל מיני דברים והם הולכים איתי. הם בעצמם נחשפים לדברים שהם לא הכירו. פתחתי לאחרונה קבוצה לגיל השלישי בנווה אליעזר ויש כבר עשר נשים שנרשמו. בנוסף אני מקווה בשנה הקרובה לפתוח חוג ברייקדאנס. יצרנו קשר עם רקדן מדהים תושב השכונה, דניאל בן עמי, שכינויו המקצועי הוא BBOY FLAVA D ואנחנו נצא לדרך. הו' מנתי אותו גם להופעת סיום השנה בנווה אליעזר כדי ליצור את החיבור הראשוני."

מורה לחיים. זה משתקף לי מהמ"כתבים שאני מקבלת מהתלמידים והתלמידות. החיים היום זה אינסוף נט וכשאתה לא מפחד להתאמץ יש תמורה. מי שרוקד אצלי מגיע למי"טב של עצמו. הרקדנים והרקדניות מוכנים להשקיע, להתאמץ, לחשוב מחוץ לקופסה וזה נותן להם כלים בחיים. יש גם מי שבחר במחול כמק"צוע לחיים וחשוב לי לאפשר את זה גם. הסטודיו והלב שלי פתוחים לכו"לם - מי שיש לו יותר יכולת מקבל את האפשרות לפתח את זה ומי שעושה את זה בשביל הכיף מוסלל לאותה הדרך. משהו פחות תובעני עם פחות מאמץ. לילדות זה פעמיים בשבוע ומפה יש אפשרות לצמוח". פארן כאמור גם מופיעה בעצמה, בעיקר במסגרות שהמשותף להן הוא שהן שולחות את האמנים לפריפ"ריה, שם יש את מי שאיננו בדרך כלל צרכן אמנות, דרך סל תרבות ארצי של משרד החינוך, דרך פרויקט חי

מלא והומה היא אמרה שהיא עושה עבודת שורשים והסטודיו בנווה אליעזר זה הבית שלה. בית זה מקום שצומחים בו. באות לכאן הרבה בנות בוגרות שאומרות 'כאן זו הילדות שלי והזכרונות שלי'. אני עובדת לא רק בכפר שלם אבל כשאני צריכה לבחור זה תמיד יהיה נווה אליעזר כי אני מרגישה פה מחוברת. משהו מאוד אמיתי באינטראקציה. חיבור שתפס אותי, ריתק אותי ומשך אותי ואולי אפילו עורר בי השראה לחו"ל משהו. אני עושה פה פרויקט עם הבלט הישראלי למעלה מ-15 שנה וזה לחבר קצוות זה מרתק בעיניי. שליחות חברתית וחינוכית. אפילו ייעוד."

יש תמורה

היית מגדירה את עצמך מורה לחיים?
"אני מאוד שלמה עם ההגדרה הו כי כשאתה מורה למחול אתה גם

הלוחם

ליאור ורדי, תושב יד אליהו ומומחה באמנויות לחימה, תנועה ופיזיותרפיה, מספר על הייחודיות בדרך שלו לקדם מתאמנים גם ברמה הפיזית גם ברמה המנטלית וגם דרך הכרת הגוף שלהם | חוץ מזה, הוא מאוד מחובר ליד אליהו: "גרתי גם במקומות אחרים בתל אביב שהם הרבה יותר דחוסים ויד אליהו מרגישה לי כמו שכונה נעימה של חיה ותן לחיות"



● מי אני:

ליאור ורדי בן 32, תושב יד אליהו. הבעלים של 'ליאור ורדי אמנויות לחימה, תנועה ופיזיותרפיה' מאמן בתל אביב ובעלים של מרכז נוסף, 'מרכז התרגול של ליאור ורדי' בחולון. "המהות של מה שאני עושה היא לעזור לאנשים להתפתח באמצעות תרגול משולב שכולל את העניין הפיזי והמנטלי, חיזוק ותחזוקה של כמה תחומים יחד כדי להשיג את הטוב מכל העולמות. השילוב באימונים הוא של אמנויות לחימה, תנועה ומדעי גוף האדם. כמי שהוא גם מאמן וגם פיזיותרפיסט אני רואה צורך לשלב הרבה כלים ביחד. בשנה האחרונה אני עובד על פיתוח שיטת אימונים שלי שאפשר לקרוא לה 'גישה תנועתית לאימוני אמנות לחימה'."

● איך הכל התחיל:

"התחלתי בכלל בירושלים בגיל 14 אצל המורה הראשון שלי אייל קורן בשיטה שנקראת 'וו-ווי קונג פו', בעברית היא נקראת 'התנועה הס' פונטנית'. במסגרת הזו, המורה שלי קורן עזר לי להתאהב בדרך של אימונים והתפ-

תחות. נכנסתי לזה מאוד חזק ועד שהתגייסתי לצבא כבר עשיתי קורס מדריכים ראשון. במהלך השירות הצבאי פעלתי בתחום ככל הזדמנות, ובשנת השחרור שלי מצה"ל הוספתי לאמנות הלחימה הזו גם הדרכת כושר והתחלתי ללמד הדרכת כושר למאמנים. הערוץ של אימון גופני חכם נפתח לי יחד עם הדרכת הכושר. אחרי שנתיים אינטנסיביות עברתי לתל אביב ולמדתי פיזיותרפיה, תואר ראשון באוניברסיטת תל אביב. על זה הוספתי את התחום של השיקום והצלחתי להעמיק בצד של מדעי גוף האדם, כולל אנטומיה ופיזיולוגיה. בסוף השנה הראשונה של הלימודים פתחתי מקום משלי עם ברכת הדרך של אייל קורן והקמתי ב-2015 את בית הספר שלי בחור' לון. בשנה שאחרי קיבלתי חגורה שחורה ובשנים הבאות סיימתי את התואר בפיזיותרפיה ונחשפתי לשיטת אימונים נוספת של 'מובמנט קולצ'ר' - תרבות התנועה. זו גישה חדשה לאימונים שקידם אותה מאוד ישראלי שהפך לשם עולמי בשם עידו פורטל. בשונה מהרבה שיטות של אימון שמחפשות לשפר אנשים באופן ספציפי בתחום מסוים כמו

ליאור ורדי בפעולה
| צילומים: האלבום
הפרטי

**"בשנה האחרונה
אני עובד על פיתוח
שיטת אימונים
שהיא גישה
תנועתית לאימוני
אמנות לחימה"**



מעבר. עם כל הקושי וזה ששום דבר לא בא לא טבעי לצד הדריי-שות התובעניות שלי ללמוד שפה מקצועית, אנטומיה, אימון גופני נכון ולפתח תכונות אופי נוספות היא אף פעם לא נשברה ותמיד עברה כל מכשול עם

חיוך על הפנים ואחרי הכשרה היא הפכה להיות מדריכה ומאמנת של בני 40 פלוס. זו התקדמות אדירה שרק שלושה והיא ביניהם הצליחו לבצע".

● החיבור שלי ליד אליהו: "אני גר שלוש שנים ביד אליהו ומאוד נהנה מהשקט ומהאווירה הנעימה. אני ירושלמי במקור ובי-רושלים האווירה במקומות מסוימים היא הרבה יותר טעונה. גרתי גם במקומות אחרים בתל אביב שהם הרבה יותר דחוסים ויד אליהו מר-גישה לי כמו שכונה נעימה של חיה ותן לחיות".

מידים טובים. היא התחילה אימונים בגיל מבוגר יחסית ושום דבר ממה שאני מלמד לא היה לה טבעי והיא הייתה הבחורה הראשונה בקבוצות האימון שלי לצד הרבה גברים, בקבוצה של אמנות לחימה אגרי-סיבית עם אימונים אינטנסיביים ועבודה במגע מלא, כדי ללמוד הגנה עצמית פרקטית, וזה דבר שהוא בדרך כלל מאד קשה עבור נשים ללא רקע שמתחילות בגיל

נניח כדורגל, שחייה או רכיבת אופניים, המובמנט מחפש לפתח אנשים באופן כוללני כדי שיוכלו לבצע גם וגם".

● הווייה מיוחדת:

"יש לי תלמידה שהיא התלמידה הפעילה הכי ותיקה שלי, היא איתי כבר שבע שנים והיא דוגמה ומופת יוצאים דופן לרעיון של התמדה בדרך ולרעיון של איך להיות תל-

**"המהות של מה שאני עושה היא לעזור לאנשים
התפתח באמצעות תרגול משולב שכולל את העניין
הפיזי והמנטלי, חיזוק ותחזוקה של כמה תחומים יחד כדי
להשיג את הטוב מכל העולמות"**

רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com



כהן. יצירתיות ייחודית (משמאל): לוח שש בש לאוהדי בני יהודה | צילומים: האלבום הפרטי

כתוב בעץ

תוך שבוע וביקשה לוח שש־בש עם תמונה שלה ושל החתן שלה ועל כל משולש שחור ועל כל משולש לבן דברים שקשורים אליהם ותחביבים שלהם כמו פק"ל קפה, באולינג, כדורסל, הכותל, תאריך החתונה ועוד. יצא מקסים. צריך לזכור שלוח קח לעץ הרבה זמן להתייבש מהצבע אז ככל שיש יותר פריטים בעבודה זה ייקח יותר זמן."

● העתיד:

"כרגע זה תחביב שנועד לעזור לי עם דמי כיס. יש לי בקרים פנויים אז אני נהנית מזה. עד עכשיו עשיתי משהו כמו 40 הזמנות אבל זה עניין זמני. כשאסיים את השירות הלאומי אלך ללמוד הפקת אירועים. לא חור שבת שאהפוך את העניין הזה למקצוע. מטקות ושש־בש אלה דברים שהולכים בקיץ ויש בהם שימוש. דברים אחרים הם פחות שימושיים ופחות רווחיים"

אבישג כהן
טלפון להזמנות: 058-6997123

אבישג כהן, בת שירות לאומי ירושלמית שבן הזוג שלה מתגורר בכפר שלם, מייצרת לוחות שש־בש ומטקות בעיצוב מיוחד על פי טעם אישי | התוצאה כפי שרואים בתמונה (למעלה משמאל) פשוט מדהימה | כהן: "כרגע זה תחביב שנועד לעזור לי עם דמי כיס. מטקות ושש־בש אלה דברים שהולכים בקיץ ויש בהם שימוש. דברים אחרים הם פחות שימושיים ופחות רווחיים"

● מי אני?

אבישג כהן, בת 20, עושה שירות לאומי ומעצבת מוצרים מעץ על פי טעם אישי - לוחות שש־בש ומטקות עם תמונות, סמלים של יחידות צבאיות וקבוצות כדורגל. מחלקת את זמנה בין ירושלים לכפר שלם בה מתגורר בן הזוג שלה.

● איך הכל התחיל?

"בשנה שעברה אני ואילון הבן זוג שלי חגגנו שנתיים יחד וחיפשתי מתנה מקורית בעיצוב אישי שאני עניק לו וגיליתי שהמחירים של הדברים האלה ממש יקרים אז החי

● חוויה מיוחדת?
"מישהי אמרה לי שהיא מתחתנת

קייטנת קיץ בבית דני

10.8-23.7.2023
כיתות א-ג

אטרקציות

- ✓ וואי פארק
- ✓ קרקס
- ✓ סינמה סיטי
- ✓ בריכה
- ✓ הצגות

13:00-8:00 308 ₪
16:00-8:00 504 ₪
צהרון כולל ארוחה חמה

סדנאות האומן הצעיר

אומנות
מוזיקה
מחול
פיסול
קדמיקה



טעם של פעם

שירן אהרון מקפידה לשמר את הטעמים והתרבות שספגה במטבח של ההורים שלה | לא צופה בתוכניות ריאליטי ולא מגיעה למסעדות שף, כי אוכל מבחינתה חייב להיות ביתי ומהנשמה | לכבוד שבת, היא מגישה לכם את המפרום המיוחד שלה | ויש לה גם כלל ברזל: "הרבה שאלו אותי למה אני לא הופכת את עניין האוכל לפרנסה אבל זה משהו מהלב. אני לא יכולה לקחת על זה כסף. אני רוצה שייחנה מזה, לא שישלמו על זה"

מי אני:

שירן אהרון, בת 36, מנהלת כספים, מתגוררת בכפר שלם. נשואה+1.

החיבור שלי למטבח:

"אני באה מבית מרוקאי ומגיל קטן הייתי לוקחת כיסא ופשוט יושבת במטבח וסקרנית לראות איך מבשלים ומה עושים. זה דור של פעם, ותמיד ידעתי שאמשיך את המסורת המשפחתית. המטרה היא שהמאכלים האלה יעברו לדורות הבאים שימשיכו את המאכלים והתרבות של ההורים שלי. מה שקורה היום לצערי זה שמאוד קשה לשמור על הדברים שגדלנו עליהם ואני מאוד מקפידה על זה. הכי אני אוהבת להכין פרט למפרום שהי גשתי לכם, אפונה עם קציצות, צלי בשר ועוד המון המון דברים. ואני גם מקפידה כל שנה לחגוג מימונה עם העוגיות, הריבות, המופלטה וספינג'."

אני וריאליטי אוכל:

"אני לא צופה. אני פחות מתחברת למה שקורה היום כי היום המנות קטנות ומקפידים על אסטטיקה. אני מתחברת לשפע של אוכל ומאכלים שהם ביתיים. בגלל זה אני לא הולכת למסעדות שף עם אוכל גורמה כדי לאכול דוגמיות. מעדיפה לעבוד קשה במטבח כדי לארח מאשר להזמין קייטרינג. אני עושה הרבה הפקות של ימי הולדת משפחתיים, לוקחת כמה ימי חופש ועובדת קשה ומכינה כמויות. הרבה שאלו אותי למה אני לא הופכת את עניין האוכל לפרנסה אבל זה משהו מהלב. אני לא יכולה לקחת על זה כסף. אני רוצה שייחנה מזה לא שישלמו על זה. גם אם אני מבשלת לחברות או למישהו שמבקש זה ללא תמורה."

בחרתי במפרום כי:

"אין סיכוי שאני מכינה אותו ולא יטרפו אותו. זה הכי מתבקש אצלי כי תמיד המשפחה והחברים מבקשים שאכין להם אותו. זה מאכל שאי אפשר לא

לאהוב אותו, זה תמיד משאיר טעם של עוד ואם במקרה יישאר ממנו משהו יעבירו לקופסאות. מת' כון מנצח."

אני ובעלי:

"במקור אני מעפולה והגעתי לתל אביב לפני 13 שנים. אני ועידן הכרנו בדרך מצחיקה, בפייסבוק. הוא בכלל הכיר אותי בשביל חבר שלו ולא הייתי מעוניינת, חזרנו להתכתב אחרי כמה חודשים, נפגשנו ומאז אנחנו ביחד 12 שנים ונשואים תשע שנים. הוא מהעדה התימנית ותמיד ידעתי שאני אתחתן עם תימני. סוג של משיכה לא מוסברת לעדה. אני מכינה גם אוכל תימני, בעיקר בצקים. זה היה כרטיס הכניסה שלי למשפחה שלו ואני היום מכינה ג'חון בכמויות."

אני וכפר שלם:

"הגעתי לכאן צעירה ורציתי להתפתח ולהתקדם וידעתי שזה יקרה רק בעיר הגדולה. אני לא מנסה לסחוט את הלימוז של תל אביב ואני נשארת פה כי הקמתי את המשפחה שלי פה. יש לי חיבור מדהים לכפר שלם, הכרתי כאן אנשים טובים וכיפיים עם המון הרדיות, חיבור, וקהילתיות. זה מקום חם ואוהב שמוכיר לי את השכונה שבה גדלתי בעפולה ואני לא רואה את עצמי וזה מכאן. עידן בעלי מכפר שלם ככה שהחיבור מאוד טבעי. הייתה לנו אפשרות לעזוב לפתח תקוה אבל אני חנו לא מוותרים על השכונה עם האנשים שלנו והמקום שלנו. מבחינתי לעזוב כאן זה כמו שיע'קרו אותנו לחו"ל."



מוטו לחיים:
"צריך לחיות ולנצל כל יום עד הסוף ובשמחה"

מפרום

מרכיבים:

8 תפוחי אדמה גדולים
חצי קילו בשר צלעות טרי טחון
כף פפריקה מתוקה
כף אבקת מרק
פלפל שחור
מלח
3 ביצים
כף רסק עגבניות

לרוטב:

בצל בינוני קצוץ
כף רסק עגבניות
2 שיני שום פרוסות
פלפל חריף קצוץ
כף פפריקה
שליש כפית כורכום
כפית קמח
כפית סוכר
2 - 3 כוסות מים
כף אבקת מרק
פלפל שחור גרוס
מלח

אופן ההכנה:

1. לקלף את תפוחי האדמה, לחתוך את הצדדים המעוגלים, לחתוך פרוסות קצת עבות ואז לחצות את הפרוסה באמצע לא עד הסוף, הסוף נותר מחובר.
 2. לשבור ביצה אחת, לא לטרוף, לטבול את המברשת בחלבון ולהבריש את תפוח האדמה מבפנים. לערבב את מצרכי הבשר ולמלא כל פרוסת תפוח אדמה.
 3. לצפות את פרוסות תפוחי האדמה בקמח, לטרוף ביצים כולל הביצה שהשתמשנו ורסק ורסק לטבול את תפוחי האדמה מכל הצדדים. לשים שמן בכמות שתכסה את התחתית של המחבת וקצת יותר, לטגן משני הצדדים עד להזהבה - השחמה ולהוציא לנייר סופג.
 4. הכנת הרוטב: לטגן את הבצל והשום, להוסיף את הקמח ולערבב היטב. להוסיף את שאר המצרכים ולבשל כמה דקות ולהוסיף את תפוחי האדמה שישקעו ברוטב.
 5. להכניס לתנור בחום של 170 מעלות למשך שעה, לבדוק מדי פעם עד שהרוטב נעלם מעט.
 6. לנער בעדינות את הסיר מדי פעם ולא לערבב.
- כדאי ורצוי להוסיף קוסקוס ביתי בצד כתוספת

שירן אהרון. "אין סיכוי שאכין אוכל ולא יטרפו אותנו" | צילומים: האלבום הפרטי



רוצים להשתתף במדור? כתבו לנו:
98south.news@gmail.com

מים חיים

בלק // הרב נסים בכור

מוסר ההשכל מפרשת השבוע: לכל אדם יש ברזי מים בבית, הברז עצמו מוזן מ־2 צינורות - האחד מים קרים, ומקבילו מים חמים, והאדם בוחר לפי טבעו ומזגו את מה שמתאים לו, אם יש לו שכל ידע לשלב בין השנים ויהנה ממים נעימים לכל אדם, ואם הוא טיפש עלול או לקפוא מקור ממקלחת קרה או לקבל כווייה ממים רותחים

נביא לגויים. בזמן שמשו רבנו היה נביא מצד הקדושה, מקבי" לו היה נביא מצד הטומאה, כפי שחשוב האיזון הגשמי בעולם כדי שאנו בני האדם נוכל להתקיים ולחיות פה על הכדור, ככה גם חייב להיות איזון בין כוח הקדושה לטומאה, ואז הבחירה של האדם נובעת מתוך רצונותיו, ולכן מול יעקב אבינו היה את עשיו, יעקב כוח הקדושה, ומקבילו עשיו כוח הטומאה.

בזמן בית המקדש היו ביום הכי" פורים שני קרבנות שעיר (שעיר = עז), על האחד היה כתוב לכבוד השם, לכבוד הקב"ה הטוב, ועל קרבנו המקביל היה כתוב לע" זאול. אם עם ישראל יצאו זכאים בדיון, מקריבים את השעיר שהוא לכבוד השם, ואם חס ושלום היו

והעם שלו פחדו מנקמה. בלק החל תחקיר אסטרטגי, הוא בדק וראה שהכוח של משה רבינו בא מתפילה, ולכן הוא חיפש אדם מתאים שגם לו יש כוח על טבעי, ולאחר בדי" קות הוא מצא את "בלעם הרשע".

טרה מול טומאה

מר בלעם היה איש מאוד חכם (וגם בעברו הוא היה יועץ מדיני עבור פרעה המלך האדיר ששלט באימפריה המצרית) - בלעם היה

בלק היה מלך מואב, והוא רואה ושומע על עם ישראל ומשה מנהיגם, ועכשיו הוא מתחיל לפחד, הפחד שלו ושל עמו נבע מתוך דבר מהעבר הרחוק, בערך 300 שנה קודם לכן: אחרי הוויכוח בין אחי יוסף, כתוצאה מלשון הרע וקנאה האחים של יוסף מכרו אותו לסו" חרים, הסוחרים הללו ירדו לכיוון מצרים וגם הם מכרוהו לסוחרים אחרים, באחד השלבים הסוחרים היו "מדיינים" ולכן בלק מלך מואב

כוחות הקודש או הטומאה, הם מזינים את העולם, ומי שבחר לו את דרך הטומאה יחיה חיי הוללות וריקנות ובסוף יידרש לשלם את מחיר מעשיו, אבל מי שישלב את הקדושה יזכה גם לברכה ברוחניות וגם לגשמיות טובה

ברזי מים. אפילו כאן
צריך להפעיל שיקול
דעת כדי לדעת מהי
הבחירה הנכונה | צילום:
שאטרסטוק



להפסיד את הכל

שימו לב עד כמה שזה מדהים איך ששני אנשים כאלו אשר ראו ושמעו את ניסי מצרים ועל עוצמת הקב"ה וכוחו הבלתי מוגבל של האלוקים, ויש להם ממי לקבל דרך טובה כדי לשפר את עצמם, שהרי משה נמצא בדורם וקרוב לגבולם, ואף על פי כן בחרו בצד הטומאה ומשם הידרדרו והפסידו את הכל, הכסף, הכבוד התהילה והמשפחה, הכל הלך כי הם ניסו להילחם במשה, להילחם בקדושה, והקב"ה הטוב נתן אותם בידנו, וזכינו לנצח את שניהם, כי מי שהולך עם הקב"ה, הקב"ה הולך יחד איתו.

שבת שלום ובשורות טובות.

בלק החל תחקיר אסטרטגי, הוא בדק וראה שהכוח של משה ברינו בא מתפילה, ולכן הוא חיפש אדם מתאים שגם לו יש כוח על טבעי, ולאחר בדיקות הוא מצא את "בלעם הרשע"

קרה, או לקבל כוונה ממים רותחים. כך בדיוק עובדים כוחות הקודש או הטומאה, הם מזינים את העולם, ומי שבחר לו את דרך הטומאה יחיה חיי הוללות וריקנות ובסוף יידרש לשלם את מחיר מעשיו, אבל מי שישלב את הקדושה יזכה גם לב"רכה ברוחניות וגם לגשמיות טובה. הראיה לכך היא שבלק ובלעם אף על פי שהיו אנשים חכמים, סופם שהושפלו עד עפר ומצאו את מותם ע"י בושה והפסד למשה וישראל.

חייבים בדיון היו משתמשים בקרבן השני, וגם כאן מצאנו שני מקבלי לים, אחד לצד הקדושה, והשני לצד הטומאה.

לדוגמה: לכל אדם יש ברזי מים בבית, הברז עצמו מוזן משני צינורי רות האחד מים קרים, ומקבילו מים חמים, והאדם בוחר לפי טבעו ומזגו את מה שמתאים לו, אם יש לו שכל ידע לשלב בין השנים ויהנה ממים נעימים לכל אדם, ואם הוא טיפש עלול או לקפוא מקור ממקלחת

יציאת השבת: 20:33

כניסת השבת: 19:29

זמני השבת:

על הים צולה

אירוע פתיחת הקיץ לכל המשפחה

יום שלישי | 4.7.23

19:00-16:00 | באגם בפארק מנחם בגין

הכניסה חופשית!

פעילות מים - סאפים קיאקים ומסלול וויפאוט

יש להיערך בהתאם לפעילות המים ולהצטייד בבגדי החלפה/מגבת.
*הכניסה לפעילות המים בהצהרה ובחתימה שיודעות ושיודעים לשחות וילדות וילדים בחתימת הורה.
*הכניסה לפעילות סאפים וקיאקים מגיל 6 עד 12 בליווי הורים.
*הכניסה לפעילות וויפאוט מגיל 7.



שולחנות משחק

משחקי חוף

מופע בקצב לטיני "החברים"

תיאטרון
תל אביב-יפו
רציף

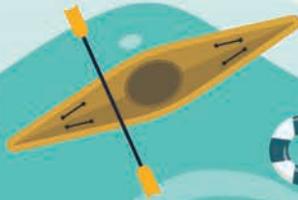
17:15/16:30 יצירת עפיפונים

18:15/17:30 "טף טיפוף"

*הכניסה לפעילויות בהרשמה מראש באחד ריניתל

השף הצעיר

בועות סבון



תשבץ

8	7		6	5	4			3	2	1
		11				10				9
		15			14		13			12
			18		17					16
				22		21		20	19	
28		27	26		25			24		23
				32		31			30	29
			36	35			34			33
					38				37	
						41	40			39
46	45	44	43					42		
				50	49				48	47
				53		52			51	
		57			56	55				54
					59					58

מאונך:

- ממחזות שייקספיר; 2. ביסא קטן ונמוך; 3. בור מים; 4. משיב בריאות; 5. מי שמתנהג באגרסיביות; 6. סמל צבאי; 7. נקעה נפשו (2,4); 8. מצב חולני בגוף; 11. מבעלי המלאכה; 13. כינוי לרשמוקול; 18. התכופף, גחן; 20. פרסה; 21. נמצא במקום זמן רב; 23. אף הפיל; 25. בהמת צאן; 27. בן דת מוסלמית; 28. לחוץ במקום צר; 30. מחודשי השנה; 32. מקום מישורי; 34. שבונה בחיפה; 36. מדינה באירופה; 38. התקן המאפשר תקשורת בין מחשבים; 39. משחק במקלות; 41. קנגורו ספרותי; 42. הוא נפטר (3,2); 44. נתיב; 45. כינוי רומז לנקבה; 46. הלכת אדמה לגידולי שדה (3,2); 48. מין מתכת; 50. פילוסוף צרפתי; 52. עיר בהולנד; 54. אבי הבעל; 56. אומה

מאוזן:

- גל ים גדול; 4. תשורה; 7. עוף דורס; 9. עיין בכתוב; 10. תוכנית (בלעז); 12. בייחוד; 14. שחקן אמריקאי בעבר; 15. רוצה מאוד, משתוקק; 16. מסייר; 17. מחלקי האוזן; 19. חצר פנימית מרוצפת; 22. אדם רשע; 24. פתאום; 26. וגבור; 29. מטבל; 31. הגה רעיון חדש; 33. מסלול של תחבורה ציבורית; 34. משטח עץ מוגבה; 35. רוממות, גדולה; 37. חותן יעקב; 38. סרט מדע בדיוני אמריקאי; 39. מספיק; 40. יישוב בנגב; 42. סימפתי; 43. נשפך לכלי; 47. התלונן; 49. עיר הבירה של ויסקונסין; 51. ריצת הסוס; 53. ציבור צופים או מאזינים; 54. ספר מאת גולדה מאיר; 55. נזף; 57. מלחין גרמני; 58. דיבר באופן לא ברור; 59. מבשיר להקרנת שקפים.

סודוקו

אלנסון

				2		9	
	1	9	7			4	5
3			9			8	
		7	3				
					1		
	9			5			2
2	8					3	5
	6		2				

קל

	2						1	
5			2					3
1	9		4	8				5
		5		7		1	3	
			1		6			
7	3	1		5		4		
2				1	8			6
6				4	3			7
3	4						5	

קשה

		5	7			6	8
		8			6		
6		1	9	5			
8				2			
	5	4				3	2
				7		5	1
				6	2	4	5
			1			2	
3				7	9		

בינוני

		6			8			
8	4	3		2			1	7
1							2	
		8	5		9			2
	1						6	3
6			3		1			
	7			5				6
5				7		2	9	8
			4			5		

סוד המזלות

תחזית שבועית כללית לילידי כל המזלות

צילה שיר-אל

אסטרוולוגיה ויעוץ משפחתי



אריה

הכוכב ונוס שאחראי על החלק המ־פנק באישיותו של האדם מבקר אצל־לכם במזל ולכן תרגישו התעוררות חברתית, מקצועית ורגשית בתחומים רבים. זה הזמן להפעיל את קסמיכם בכל אותם מקומות שבהם הרגשתם חלשים במהלך התקופה האחרונה ונ־ראה שתצליחו להגיע להישגים מר־שימים שבהם יעריכו אתכם מאוד ואת העשייה שלכם.



תאומים

הכוכב שלכם המוכר בשמו מרקורי נמצא בבית הכספים ולכן זוהי תקו־פה לעשות חושבים בחודש הקרוב על מנת לבדוק מה היה בהתנהלות האישית שלכם, עד עכשיו וזאת כדי לדעת כיצד להמשיך בתכניותיכם העתידיות. נראה שמסיבות של זהירות, אינכם יכולים לחשוף את מחשבותיכם לאנשים קרובים ואתם נאלצים להסתיר חלק נרחב מדעו־תיכם.



טלה

בשבוע הקרוב תרגישו חוסר וודאות לגבי נושאים רבים שראיתם אותם כשליחות אישית כלכלית ואילו עכ־שיו בגלל הנסיבות המשתנות, אתם נאלצים לפעול מתחת פני השטח, כך שעדיף שלא יגלו מה תוכניותיכם לטווח הרחוק. שתפו רק מי שזורם ביחד איתכם ואתם מרגישים שאיכפת לו מכם. אתם עומדים לזכות בעצ־מאות כספית שתוביל אתכם להצלחה.



בתולה

מבחינה חברתית אתם נמצאים במקום טוב, למשך כל החודש הקרוב. אנ־שים קרובים חושבים שיש לכם נתינה ועובדה זו מעלה את יוקרתכם בדיוק במקומות שאתם מרגישים שאתם מעוניינים בהם. התחושה שזקוקים לכם קוסמת לכם ומעניקה לכם בטחון רגשי שאכן אתם רצויים. ובכל זאת, היו זהירים כאשר אתם באים להכיר אנשים חדשים שחפצים בקרבתכם.



סרטן

הכוכב מרקורי שאחראי על תקשו־רת נמצא במזל שלכם וישהה שם גם במשך כל החודש הקרוב, עובדה שמכניסה אתכם לחוסר נוחות בשל העובדה שאתם פעמים רבות מעדי־פים לשתוק ובעיקר בנוגע לקרובים לכם. לעיתים יש לכם הרגשה שאתם נושאים את צרותיהם של האחרים על גבכם ואתם חייבים למצוא זמן למנו־חה גם עבור עצמכם.



שור

הכוכב פלוטו שמביא איתו מהפכים וצורך בשינויים ועשייה מתוך קושי ואפילו עיכובים נמצא אצלכם בבית הקריירה וגורם לכם להרגיש שאתם עובדים קשה מאוד ומתאמצים על מנת להוכיח את יכולותיכם. עובדה זו אינה סותרת את העובדה שכוכב השפע נמצא השנה במזל שלכם ויביא לכם את ההזדמנויות המתאימות לע־שיית שינויים.



דלי

מבחינה כספית בגלל מעבר הכוכב המעכב בבית הכספים שלכם, זוהי אינה אחת התקופות הנכונות עבור רכם, כיוון שאתם עלולים להיקלע להוצאות שאינן הכרחיות עבורכם ואיכשהו אתם עלולים להיגרר לכך שבעקבות הצורך הבסיסי שלכם להיות בסדר עם האחרים ואף להשביע את רצונם, אתם פועלים כנגד רצונכם. חשוב שתישארו נאמנים לעצמכם.



קשת

בשבוע הקרוב אתם עשויים להרגיש צורך במנוחה נפשית ביחס לכל האנשים שסובבים אתכם ואף יקרים לכם. יש בכם געגוע מאוד עמוק למערכות יחסים משפחתיות שיש בהן גם עומק נפשי ולא רק קרבת דם. נראה שאתם נמצאים בנקודת זמן שסוגרת את מחצית השנה שלאחר יום ההולדת, וזמנים אלה רגישים במיוחד וגורמים לעשיית חשבונות נפש משמעותיים.



מאזניים

הכוכב מארס שמביא עשייה נמצא אצלכם בבית המעמד החברתי של חברים קרובים ורחוקים, ומאפשר לכם להרגיש אנרגטיים ולפעול בדרכים נעימות על מנת להשיג את מטרותיכם בדרך מעניינת ויצירתית. נראה שאתם עומדים בפני התחלה תקשורתית חדשה בתחום המקצועי ועובדה זו מצוינת עבורכם, כיוון שעכשיו אתם מתחילים ליהנות מפרות השקעתכם.



דגים

אתם עסוקים מאוד בענייני הזולת שיכולים להיות אנשים וילדים מקרבת דם שנייה ואפילו שלישיית בצורה אינטנסיבית ואף מבורכת כיוון שאתם יכולים ליצור יש מאיין ולהביא לסיומם המוצלח של הרבה פרויקטים יצירתיים שנרחו. אין ספק שהצורך שלכם בנתינה מנהל את חייכם עד כדי כך, שלעתים אתם שוכחים את עצמכם. קחו זאת בחשבון.



גדי

נראה שהשינויים המשמעותיים שעברתם עם עצמכם בשנים האחרונות והעובדה שבשל כך גם הקרובים לכם נאלצו להתמודד עם שינויים, גורמת לכם לא אחת לחוסר מנוחה ואף לרגשי אשם כיוון שלעיתים קרובות, ביניכם לבין עצמכם אתם תוהים האם עשיתם את הרבר הנכון. במידת האפשר מומלץ לכם להחליף מקום מגורים בבחינת משנה מקום משנה מזל.



עקרב

בתקופה זו אתם פוריים מקצועית יותר מתמיד בגלל העובדה שכוכב העשייה נמצא אצלכם בבית הקריירה ולצידו הכוכב שאחראי על יחסים בין אישיים ושמו וונוס. זה בדיוק הזמן שלכם לנסות להפוך תחביב למקצוע במידה ותצליחו להתמודד עם הקשיים שהמציאות הנוכחית מכתובה לכם ועדיין תהיו איתנים בדעתכם לשנות – אכן תצליחו.

מדור פנאי נוסף
בעמוד 27

תשחץ

הוגבה, הורם	↙	רוסיה הלבנה	↙	יסוד כימי מתכתי		↙	פרטי	מעבד עורות	קיבוץ בגליל המערבי
↓			↙	מין לבוש נשי				↓	↙
		↙		רב־צבעי				עיר במישגן	מלחין איטלקי
		↙	↙	צייר הולנדי (3,2)		↙	ממיני הבקר	↓	↙
			↙	השתחוה קלות	↙		טורף מיילל		מערכת תואמת
↙	↙		↙	התכנס, נקהל		↙	שלב לתוכו		עיר, נרך
↙	↙	↙	↙	משקה שיכר פחד		↙	לבוש		
		↙	↙	כינור בסלנג לשקרן		↙	המציאו מליבם ניצן התאנה	בריא בנפשו	מכלי השחמט
		↙	↙			↙	כלי תעבורה על מסילה (3,4)	↙	רחץ במים
שימה לצחוק, לעג		↙	↙	מטבע צרפתי בעבר כלי הקשה	חלון משכית			ריקבון	אחד הצבעים
↓			↙		↓	↙	מתוכניות החיסכון (3,4)	↙	↙
	מבנה לצאן	מבני אהרון				↙	עיר בנבדה		בעל ערך רב
	↓	↓	↙	בעיטת עונשין מ־11 מטר טורף מיילל	טיפה	↙		מאבני החושן	
			↙	↙	↓	↙		↙	קיבוץ ליד עכו
			↙	נודל לכתובה					